



# integralismo cusitano

---

ESTVDOS  
PORTVGVESES

INTEGRALISMO  
LUSITANO

ESTUDOS PORTUGUESES

1932 - 1933

# ÍNDICE

FASCÍCULO I	Pág.
<i>Pola Lei e Pola Grei</i> . . . . .	I
AFONSO LOPES VIEIRA — <i>Os Estudos nacionais e a exposição de Arte Portuguesa em Paris</i> . . . . .	7
JOSÉ PEQUITO REBELO — <i>Uma fórmula de optimismo moderno</i> . . . . .	20
JOÃO AMEAL — <i>Os novos horizontes da sociologia</i> . . . . .	29
PROVÍNCIAS ULTRAMARINAS — <i>A Política Colonial da Nação</i> , por A. Chaves de Almeida . . . . .	39
HOSPITAL DAS LETRAS — <i>Gil Vicente</i> , por Oscar de Pratt . . . . .	44
 <b>FASCÍCULO II</b>	
LUÍS DE ALMEIDA BRAGA — <i>Das Corporações do Trabalho em Portugal</i> . . . . .	49
SIMEÃO PINTO DE MESQUITA — <i>Unidade e permanência da Revolução Mundial</i> . . . . .	67
ROLÃO PRETO — <i>Sob o Signo da Cruz-suástica</i> . . . . .	78
HIPÓLITO RAPOSO — <i>Fialho Alentejano</i> . . . . .	89
FORMAS, SONS, IMÁGENS — <i>Da Música</i> . . . . .	96
HOSPITAL DAS LETRAS — <i>Toledo</i> , por Antero de Figueiredo — <i>Job</i> , por Antonio Correia de Oliveira. . . . .	100
RES ET VERBA — Antonio Sazdinha — José de Figueiredo . . . . .	104
 <b>FASCÍCULO III</b>	
SIMEÃO PINTO DE MESQUITA — II. <i>Unidade e permanência da Revolução Mundial</i> . . . . .	105
LUÍS DE ALMEIDA BRAGA — II. <i>Das Corporações do Trabalho em Portugal</i> . . . . .	117
JOÃO AMEAL — <i>A Sociologia Tomista</i> . . . . .	126
HIPÓLITO RAPOSO — <i>Reparos à Constituição</i> . . . . .	137
PROVÍNCIAS ULTRAMARINAS — <i>Alguns aspectos do problema algodoeiro</i> , por A. Chaves de Almeida. . . . .	143
HOSPITAL DAS LETRAS — <i>Santo António</i> , Jornada do centenário, por Afonso Lopes Vieira — <i>A expressão física da cólera na literatura</i> , por Henrique de Vilhena — <i>Nacionalismo e Estado Novo</i> , por João de Almeida . . . . .	148
FORMAS, SONS, IMÁGENS — <i>Exposição nacional de belas artes. Pintura da guerra</i> . . . . .	156
RES ET VERBA — Nota da Junta Central — Integralistas — Acción Española — Agradecimentos . . . . .	158
 <b>FASCÍCULO IV</b>	
O INTEGRALISMO LUSITANO — <i>Na morte do Senhor Dom Manuel</i> . . . . .	163
LUÍS DE ALMEIDA BRAGA — III. <i>Das Corporações do Trabalho em Portugal</i> . . . . .	160
SIMEÃO PINTO DE MESQUITA — III. <i>Unidade e permanência da Revolução Mundial</i> . . . . .	173
JOSÉ PEQUITO REBELO — <i>Um esquema de política económica</i> . . . . .	184
MÁRIO CARDIA — <i>Os médicos parteiros e a moral católica</i> . . . . .	198
HOSPITAL DAS LETRAS — <i>Panorama do Nacionalismo Português</i> , por João Ameal — <i>Concursos</i> , por Manuel Teles — <i>Fernão Lopes</i> , por Aubrey F. G. Bell — <i>A Família</i> , por Alberto Esteves . . . . .	203
FORMAS, SONS, IMÁGENS — <i>Uma ópera portuguesa do século XVIII — Demonstrações de ritmica</i> , por M.elle Sosso-Doukas — <i>Noites íntimas de música</i> . . . . .	211
RES ET VERBA — <i>Na Praia dos Ladrões — Patrianovismo — Ministério ou Govêrno? — Constituição</i> . . . . .	214
 <b>FASCÍCULO V</b>	
HIPÓLITO RAPOSO — <i>Tatuagens da nossa lingua</i> . . . . .	219
LUÍS CHAVES — <i>O município e os seus monumentos</i> . . . . .	230
JOÃO AMEAL — <i>A Sociologia Tomista</i> . . . . .	242

	Pág.
PROVÍNCIAS ULTRAMARINAS — <i>Unidade económica imperial portuguesa</i> , por Teófilo Duarte . . . . .	250
HOSPITAL DAS LETRAS — <i>O Sul do Save; Colónias, Missões e Acto Colonial; Casos da Costa de África; Moçambique à beira do abismo; Moçambique perante Genebra; Portugueses alertas; A questão nacional; A indústria açucareira</i> , por Eduardo Saldanha . . . . .	266
RES ET VERBA — Por Espanha — Mundo Novo . . . . .	271
<b>FASCÍCULO VI</b>	
LUÍS CHAVES — II. <i>O município e os seus monumentos</i> . . . . .	273
LUÍS DE ALMEIDA BRAGA — <i>Dos tempos áureos</i> . . . . .	285
HIPÓLITO RAPOSO — II. <i>Tatuagens da nossa língua</i> . . . . .	293
MOTTA CABRAL — <i>O perigo social do sezonismo</i> . . . . .	304
CARLOS DA SILVA LOPES — <i>Nobreza do século XVIII</i> . . . . .	312
PROVÍNCIAS ULTRAMARINAS — <i>A propósito da Conferência de Ottawa</i> , por A. Chaves de Almeida . . . . .	318
HOSPITAL DAS LETRAS — <i>Para além do Comunismo</i> , por Rolão Preto — <i>O século XII e a fundação do castelo de Tomar</i> , por Vieira Guimarães — <i>O ideal republicano</i> , por A. de Sá Nogueira . . . . .	324
FORMAS, SONS, IMAGENS — <i>A Casa de Bragança e a música</i> . . . . .	329
RES ET VERBA — <i>Liberdade! Liberdade! — Itália rinovata — Deutschland über alles!</i> . . . . .	335
<b>FASCÍCULO VII</b>	
J. A. PIRES DE LIMA — <i>Lei biogenética fundamental</i> . . . . .	337
MÁRIO DE SAMPAYO-RIBEIRO — <i>A obra musical do Padre Antonio Pereira de Figueiredo</i> . . . . .	345
HIPÓLITO RAPOSO — III. <i>Tatuagens da nossa língua</i> . . . . .	356
J. PRETO PACHECO — <i>Algumas bases de uma economia sã</i> . . . . .	364
HOSPITAL DAS LETRAS — <i>Os meus cadernos</i> , por Cunha Leal — <i>Algumas palavras sobre a tuberculose</i> , por P. Geraledes Cardoso — <i>A contro- vérsia transformista &amp; É</i> , por A. A. Mendes Corrêa — <i>Ce que la civili- sation doit aux Portugais &amp; É</i> , por Fernando de Castro Pires de Lima — <i>O problema da sucessão do Rei D. João VI na «História de Portugal» do Sr. Fortunato de Almeida</i> , por Caetano Beirão. . . . .	375
FORMAS, SONS, IMAGENS — <i>Macarius Kastner — Uma demonstração de ritmica</i> . . . . .	385
RES ET VERBA — V Congresso Beirão — <i>Acto de contração — Paz no Brasil — Data histórica — Liga Monárquica D. Manuel II — Agradecimentos — Exposição Industrial</i> . . . . .	389
<b>FASCÍCULO VIII</b>	
MÁRIO DE SAMPAYO-RIBEIRO — II. <i>A obra musical do Padre António Pereira de Figueiredo</i> . . . . .	393
J. PRETO PACHECO — II. <i>Algumas bases de uma economia sã</i> . . . . .	405
CABRAL DE MONCADA — <i>Origens do moderno direito português</i> . . . . .	418
PROVÍNCIAS ULTRAMARINAS — <i>Angola, projecto de fomento</i> , por Henrique de Paiva Couceiro. . . . .	431
HOSPITAL DAS LETRAS — <i>Notas de viagem de estudos obstétricos &amp; É</i> , por Manuel Vicente Moreira — <i>Memorial sôbre alguns problemas e aspirações regionais &amp; É</i> , por Jaime Lopes Dias — <i>A acção missionária dos jesuítas portugueses</i> , por J. da Costa Lima. . . . .	435
FORMAS, SONS, IMAGENS — <i>Os carrilhões de Mafra — Exposições</i> . . . . .	441
RES ET VERBA — <i>Hemetério Arantes — Horizontes largos — Homenagem — Um mestre de arte — Albrecht Haupt</i> . . . . .	446
<b>FASCÍCULO IX</b>	
REDACÇÃO — <i>Rei morto, Rei posto</i> . . . . .	449
CABRAL DE MONCADA — II. <i>Origens do moderno direito português</i> . . . . .	455

	Pág.
JOÃO AMEAL — Falência da democracia . . . . .	470
J. PRETO PACHECO — III. <i>Algumas bases de uma economia sã</i> . . . . .	484
MÁRIO DE SAMPAYO-RIBEIRO — III. <i>A obra musical do Padre António Pereira de Figueiredo</i> . . . . .	496
HOSPITAL DAS LETRAS — <i>O problema da África Oriental Portuguesa</i> , por Américo Chaves de Almeida — <i>A Hora Vermelha</i> , por Nuno de Montemor . . . . .	509
FORMAS, SONS, IMAGENS — Um concerto de música portuguesa . . . . .	514
RES ET VERBA — Bemvidos! — Arte Nacional — Acción Española — Salazarquia . . . . .	518

## FASCÍCULO X

EDUARDO SALDANHA — <i>A indústria açucareira na obra de reconstrução nacional</i> . . . . .	521
CABRAL DE MONCADA — III. <i>Origens do moderno direito português</i> . . . . .	540
J. PRETO PACHECO — IV. <i>Algumas bases de uma economia sã</i> . . . . .	552
PROVÍNCIAS ULTRAMARINAS — <i>A propósito da viagem do ministro das colónias da Bélgica ao Congo</i> , por A. Chaves de Almeida . . . . .	561
HOSPITAL DAS LETRAS — <i>Cultura de arroz e sezonismo — Considerações clinicas sobre a prática de amputações na cirurgia de urgência</i> , por Mota Cabral — <i>Uma nova anestesia</i> , por Armindo Moraes — <i>História da lepra em Portugal</i> , por A. da Silva Carvalho — <i>Relatório do primeiro ano de luta anti-sezonática na estação de Benavente</i> , por F. Figueira & F. Landeiro . . . . .	566
FORMAS, SONS, IMAGENS — Academia de Amadores de Música — Recital de Isabel Manso — Sociedade Coral de Duarte Lobo. . . . .	572
RES ET VERBA — Antonio Sardinha — Um português sem lei — Do Brasil. . . . .	575

## FASCÍCULO XI

A. MEYRELLES DO SOUTO — <i>A crise da natalidade e a assistência infantil</i> . . . . .	578
CABRAL DE MONCADA — IV. <i>Origens do moderno direito português</i> . . . . .	590
J. PRETO PACHECO — V. <i>Algumas bases de uma economia sã</i> . . . . .	616
EDUARDO SALDANHA — II. <i>A indústria açucareira na obra de reconstrução nacional</i> . . . . .	628
HOSPITAL DAS LETRAS — <i>Princípios de Estatística Geral</i> , por Clemente Victor Manuel Bueno & Martins — <i>Serviço de Estatística e Estudos Económicos</i> , Banco de Portugal — <i>O Estado e as Missões. Nós, os Proprietários</i> , por Conde d'Aurora — <i>Litoral</i> , por João Cabral do Nascimento . . . . .	645
FORMAS, SONS, IMAGENS — <i>Sobre o sentimento decorativo — Acto de justiça — A Sociedade Coral de Duarte Lobo, o Requiem de Mozart e o Dr. Ivo Cruz</i> . . . . .	653
RES ET VERBA — Augusto de Melo — Resposta — Rolão Preto — Desacato à soberania — Em França — A Fuego y Hierro . . . . .	660

## FASCÍCULO XII

CABRAL DE MONCADA — <i>Origens do moderno direito português (conclusão)</i> . . . . .	666
MÁRIO DE SAMPAYO-RIBEIRO — <i>Carlos de Seixas nas «Figuras históricas de Portugal»</i> . . . . .	687
J. PRETO PACHECO — <i>Algumas bases de uma economia sã (conclusão)</i> . . . . .	697
PROVÍNCIAS ULTRAMARINAS — <i>Um grave problema de Moçambique</i> , por Manuel A. Peres J. <sup>or</sup> e A. Chaves de Almeida . . . . .	714
HOSPITAL DAS LETRAS — <i>O Antigo Terreiro do Trigo. Crítica, correções e aditamentos &amp;c.</i> , por Luís de Macedo — <i>Vinculos portugueses</i> , por Alfredo Pimenta — <i>Ritmo novo</i> , por Martinho Nobre de Melo — <i>A Revolução da Ordem. Aparições</i> , por João Ameal . . . . .	719
RES ET VERBA — Alemanha Nova — Mors victrix — Partido... partido — Portugal de Além-Mar — A voz do Rei — Portugal e Galiza . . . . .	725

## COLABORADORES

	Pág.
ALMEIDA, José de.....	266 e 509
ALMEIDA BRAGA, Joaquim de.....	567
ALMEIDA BRAGA, Luís de.....	49, 100, 117, 148, 163, 206 e 285
AMADO, Fernando.....	574
AMEAL, João.....	29, 102, 126, 209, 243, 382, 470 e 720
BORBA, Tomás.....	657
CABRAL DE MONCADA.....	418, 455, 540, 590 e 666
CARDIA, Mário.....	198, 435 e 566
CHAVES, Luís.....	230, 273, 380 e 651
CHAVES DE ALMEIDA, A.....	39, 143, 318, 431, 561 649 e 716
CRUZ, Ivo.....	96, 329, 385, 387, 441 e 514
DUARTE, Teófilo.....	250
LIBORIO, Eduardo.....	572
LINO, Raul.....	663
LOPES VIEIRA, Afonso.....	7
MAIA, Alvaro.....	203
MEYRELLES DO SOUTO, A.....	578
MOTTA CABRAL.....	304, 379 e 570
PEQUITO REBELO, José.....	20 e 184
PERES, Manuel.....	645 e 716
PINTO DE LEMOS, Abílio.....	375
PINTO DE MESQUITA, Simeão.....	67, 105 e 173
PIRES DE LIMA, J. A.....	337
PRETO PACHECO, J.....	364, 405 484, 552, 616 e 697
PYRRAIT, Antonio M. do A.....	326
RAPOSO, Hipólito.....	44, 89, 137, 151, 153, 204, 219, 293, 324, 325, 356, 379, 438, 439, 444, 512, 650, 655 e 722
ROLÃO PRETO.....	78
SALDANHA, Eduardo.....	521 e 628
SAMPAYO RIBEIRO, Mário de.....	345, 393, 496 e 687
SILVA LOPES, Carlos da.....	312 e 716