

## INDICE

	Páginas
Introdução .....	11
<b>I — Método de sementeira raríssima, temporã e de sementes de "élite,, ou método Hallet</b>	
Experiências de Grandeau .....	25
A sementeira rara .....	27
A sementeira temporã ..	37
<b>II — A cultura de sequeiro ou "dry-farming,,</b>	
Notícia histórica .....	41
Os princípios scientificos do <i>dry-farming</i> .....	43
Processos de <i>dry-farming</i> .....	57
Plantas de <i>dry-farming</i> .....	60
As máquinas .....	61
Crítica do <i>dry-farming</i> .....	62
Experiências do <i>dry-farming</i> .....	66
<b>III — Método de cultura em linhas afastadas, argelino ou "Bourdiol,,</b>	
Origem do método <i>Bourdiol</i> .....	77
Processos do método <i>Bourdiol</i> .....	79
Os princípios scientificos do método <i>Bourdiol</i> .....	86
Defeitos do método <i>Bourdiol</i> .....	93
Ultima forma do método <i>Bourdiol</i> .....	96

**IV — Alqueive de verão aperfeiçoado  
ou método "Jean,"**

	Páginas
Descrição do método <i>Jean</i> .....	103
Princípios e crítica do método <i>Jean</i> .....	106

**V — Método Démitchinsky — Métodos chinês,  
Schoener, Zegetmayer,  
Seely, C. e F. La Marca, etc.**

Descrição do método <i>Démitchinsky</i> e análogos .....	119
Princípios do método <i>Démitchinsky</i> .....	125
Experiências .....	132
Crítica e adaptação do método <i>Démitchinsky</i> .....	134

**VI — Processos vários, acessórios e parciais  
de culturas**

Método <i>dapog</i> da cultura do arroz nas Filipinas .....	145
Método <i>rab</i> da cultura do arroz na Índia .....	146
Método de colheita pelo <i>header</i> e enterramento de restolhos altos....	147
<i>Cover-crops</i> ou cultura de plantas para cobertura .....	149

**VII — O método integral**

O método integral — Condições do meio a que se destina. ....	153
Teoria resumida da planta.. ..	164
Orientação geral da evolução da planta e da cultura .....	180
A acção do meio sobre a planta .....	195
Os trabalhos preparatórios no método <i>integral</i> .....	218
As fases culturais do método <i>integral</i> .....	226
Valor económico do método <i>integral</i> ....	260
A utensilagem do método <i>integral</i> .....	266
As últimas experiências .....	272
As variantes do método <i>integral</i> .....	297
<b>Conclusão</b> .....	313
<b>Bibliografia</b> .....	323